Micro-ordinateurs, informations, idées, trucs et astuces

Utiliser CamStudio

Auteur : François CHAUSSON Date : 12 juin 2012 Référence : utiliser CamStudio.doc

Préambule

Voici quelques informations utiles réunies ici initialement pour un usage personnel en espérant qu'elles puissent aider d'autres utilisateurs de micro-informatique.

Ces informations sont présentées sans démarche pédagogique ; si un niveau de détail était nécessaire sur un sujet particulier, ne pas hésiter à me demander.

Ce document

Il fait partie de l'ensemble documentaire *Micro-ordinateurs, informations, idées, trucs et astuces* qui couvre ces sujets :

- 1. La micro-informatique, en 2 tomes
- 2. L'Internet, en 2 tomes



- 3. Des Trucs HTML et Javascript
- 4. Des notices d'utilisation de divers logiciels¹

Tout commentaire à propos de ce document pourrait être adressé à : <u>pcinfosmicro@francois.chausson.name</u>

Ce document est protégé par un Copyright ; sa propriété n'est pas transmissible et son utilisation autre que la lecture simple doit être précédée d'un accord explicite de son auteur.

¹ ZoneAlarm, AVG, ...

Infos, idées, trucs et astuces

<u>Table des matières</u>

PREAMBULE	2
Ce document	2
CAMSTUDIO	4
L'INSTALLATION	5
L'UTILISATION	6
Régler les options	6
Région	6
Options vidéo	6
Avec le son	7
Enregistrer	7
Compresser	7
Vidéo	8
Audio	8
Convertir en SWF	10
Tutoriels	11
ANNEXES	12
Enregistrer depuis le micro et les haut-parleurs	12

CamStudio

Accéder à :

http://camstudio.org/

Télécharger et installer le logiciel.

4

L'installation



L'utilisation

Au lancement du logiciel :



Régler les options

Région

Faire :

• Dans Région, sélectionner Full screen

Options vidéo

	•	<u>A</u> Propos
	70	<u>C</u> onfiguration
33	trames	
30	millisecondes	
33	trames/secon	des
т п п а		1 trame/Minute
Intervalle de	Temps	
	-]	70 33 trames 30 millisecondes 33 trames/secon

- Déplacer le curseur *Qualité* pour arriver à 85
- Déplacer le curseur Fréquence pour arriver à un nombre d'images par seconde à 30
- Bouton OK

Avec le son

Faire :

- Brancher le microphone
- Dans Options, cocher Enregistrer à partir du microphone

Enregistrer

- Lancer CamStudio
- Ouvrir le site Web en plein écran, sans mode kiosque
- Faire F8 pour démarrer
- Faire F9 pour arrêter

Une fois arrêté, CamStudio compresse la vidéo :



et propose de la sauvegarder sous un nom / dossier à spécifier :



Compresser

Compresser pour pouvoir envoyer le fichier produit en pièce jointe.

7

Pour compresser, charger et installer le logiciel Virtual dub.

Vidéo

Options :

- Sélectionner Full processing mode
- Dans Frame rate, sélectionner Change so video ...



- Dans Compression :
 - Sélectionner Microsoft video 1
 - Régler Qualité à 85

Select video compression	? ×
(Uncompressed RGB/YCbCr) Codec Cinepak de Radius Codec Intel IYUV Codec Intel IYUV Microsoft RLE Microsoft RLE	Video codec information Delta frames Yes FOURCC code 'msvc' Driver name msvidc32.dll Format restrictions: No known restrictions.
Quality	85 <u>C</u> onfigure <u>A</u> bout
Use target data rate of kilobytes/se	cond
Force keyframes every frames	OK Cancel

Audio

Options :

- Sélectionner Full processing mode
- Dans Conversion, sélectionner En mono

Audio Conversion	? ×
Sampling rate No change (22050Hz) 8000Hz 11025Hz 16000Hz 22050Hz 4100Hz	C Custom
C 48000Hz	High quality
Precision © No change (16-bit) © 8-bit © 16-bit	Channels C No change (stereo) Mono C Left C Stereo C Right
Bandwidth required: 44KB/s	OK Cancel

- Dans *Compression* :
 - o sélectionner MPEG Layer-3
 - o sélectionner 48kbits

Select audio compression	×
(No compression (PCM)> CCITT A-Law CCITT u-Law GSM 6.10 IMA ADPCM Messenger Audio Codec Microsoft ADPCM MPEG Layer-3 MPEG Layer-3	48 KBt/s. 22.050 Hz. Mono 6KB/s 40 kBt/s. 22.050 Hz. Mono 5KB/s 32 kBt/s. 22.050 Hz. Mono 4KB/s 24 kBt/s. 22.050 Hz. Mono 3KB/s 24 kBt/s. 10.05 Hz. Mono 3KB/s 18 kBt/s. 11.025 Hz. Mono 3KB/s 16 kBt/s. 11.025 Hz. Mono 2KB/s 8 kBt/s. 11.025 Hz. Mono 2KB/s 8 kBt/s. 11.025 Hz. Mono 2KB/s 8 kBt/s. 11.025 Hz. Mono 4KB/s 32 kBt/s. 22.050 Hz. Mono 4KB/s
	Format informatis Format information Format ID 0x0055 Bytes per block 1 bytes Data rate 6000 bytes/sec Granularity 6000.0 blocks/sec
	OK Cancel

• faire File / Save as AVI

61/265
194000/194000
326KB (161KB/s)
53040 bytes
1469K
0.00 fps
0:01
0:01
al

pour compresser la vidéo sans perte de qualité.

Convertir en Swf

Pour convertir en format Swf la vidéo produite par CamStudio, faire :

- dans CamStudio, menu Outils
- sélectionner Produire du Swf



- menu File / Convert to SWF
- choisir les options

eneral Interface Adva	anced			
Output Filename				
Filename run/	runA.swf			
Flash (.swf)	narios de presenta	ation\runA.	swf Change	
HTML (.html)	W:\copy\scenarios de presentation Change			
	èenerate Flash Mo	ovie Tag Or	hly	
Video Properties				
Color Mode 💿 16	Bit 🔘 328	Bit		
Sample / Playback Ra	ate 40	•	Frames / Sec	
Keyframe Rate	20	•	Frames / Sec	
Audio Properties				
Encode Audio	Compression	ADPCN	1 +	
Behavior				
Add Player Control	s		Autostart	
Add Preloader + Pr	rogress Bar (Flas	h 5/MX only	()	
Produce raw movie	e for further editing	g in Flash M	X editor	
Loop				
Redirect URL				

La conversion commence :



La conversion prend du temps.

Le fichier Swf produit est chargé sur le site Web avec la page Html qui l'accompagne.

Tutoriels

- <u>http://www.tayo.fr/tutoriel-camstudio-aide.php</u>
- <u>http://camstudiotutorial.com/</u>

Annexes

Enregistrer depuis le micro et les haut-parleurs

Voir :

http://screencasttutorial.org/57/record-microphone-and-speakers-via-stereomix-into-camstudio-in-windows-7-with-gain-staging-224

François CHAUSSON

13/06/12 20:06

W:\Fran\micro\PC_infos_micro 1.doc